

geschichtsschreibung charakterisiert. Andere Bereiche der philosophischen Bemühungen aus dem betreffenden Zeitraum kommen dabei infolgedessen ein wenig zu kurz. Im Anschluß an den ersten Teil hätte man sich z. B. gewünscht, später mehr über die philosophische Anthropologie und den Gottesgedanken Eriugenas oder der Viktoriner zu erfahren, die doch bedeutende Vertreter der doppelten neuplatonischen Linie (augustinisch und pseudo-Dionysisch) im Abendland sind. – Dank seines ansprechenden Stils und der im Detail präzisen Sprache liest sich das Buch mit Genuß. Studienanfänger in den Geisteswissenschaften könnten dadurch Geschmack finden am philosophischen Mittelalter.

R. BERNDT S. J.

L'AVEU, ANTIQUITÉ ET MOYEN AGE. Actes de la table ronde organisée par L'École française de Rome avec le concours du CNRS et de l'Université de Trieste Rome 28-30 mars 1984 (Collection de L'École française de Rome 88). Rome: École française de Rome 1986. 436 S.

Die einzelnen Beiträge dieses Kongreßbandes seien genannt in chronologischer Ordnung ihrer Themen: *J.-C. Maire Vigueur*, „Présentation“ (1-6); *A. Maffi*, „La confessione giuditaria nel diritto greco“ (7-26); *M.-M. Mactoux*, „Les pratiques discursives comme stratégie de reconnaissance (Lysias XXX, ‚Contre Nicomachos‘)“ (27-51); *G. Sissa*, „L'aveu dans le dialogue“ (53-67); *J.-M. David*, „La faute de l'abandon. Théories et pratiques judiciaires à Rome à la fin de la République“ (69-87); *Y. Thomas*, „Confessus pro iudicato. L'aveu civil et l'aveu pénal à Rome“ (89-117); *F. Dupont*, „L'aveu dans la tragédie romaine“ (119-132); *G. Lanata*, „Confessione o professione? Il dossier degli atti martiri“ (133-146); *J.-Y. Tilliette*, „Saint Augustin entre Moïse et Jean-Jacques? L'aveu dans les ‚Confessions‘“ (147-168); *B. Judic*, „Confessio‘ chez Grégoire le Grand, entre l'intériorité et l'extériorité: l'aveu de l'âme et l'aveu du corps“ (169-190); *D. Barthélemy*, „Présence de l'aveu dans le déroulement des ordalies (IX^e-XIII^e siècle)“ (191-214); *M. Banniard*, „Vrais aveux et fausses confessions du IX^e au XI^e siècle: vers une écriture autobiographique?“ (215-241); *É. Patlagean*, „Aveux et désaveux d'hérétiques à Byzance (XI^e-XII^e siècles)“ (243-260); *N. Bériou*, „La confession dans les écrits théologiques et pastoraux du XIII^e siècle: médication de l'âme ou démarche judiciaire?“ (261-282); *P.-M. Gy*, „Les définitions de la confession après le quatrième concile du Latran“ (283-296); *R. Rusconi*, „‚Ordinate confiteri‘. La confessione dei peccati nelle ‚summae de casibus‘ e nei manuali per i confessori (metà XII-inizi XIV secolo)“ (297-313); *J. Berlioz*, „Les ordalies dans les ‚exempla‘ de la confession (XIII^e-XIV^e siècles)“ (315-340); *J. Chiffolleau*, „Sur la pratique et la conjoncture de l'aveu judiciaire en France du XIII^e au XIV^e siècle“ (341-380); *M. Vincent-Cassy*, „Comment obtenir un aveu? Étude des confessions des auteurs d'un meurtre commis à Paris en 1332“ (381-400); *P. Legendre*, „De confessis‘. Remarques sur le statut de la parole dans la première scolastique“ (401-408); *A. Vauchez*, „L'aveu entre le langage et l'histoire: tentative de bilan“ (409-417). – Für den Theologiegeschichtler stellt der vorliegende Band eine anregende und notwendige Ergänzung zur Dogmengeschichte dar, die ansonsten leicht im Begrifflichen verharrt. Denn das Phänomen Bekenntnis wird hier anhand einiger Beispiele in seinen rechts- und literargeschichtlichen Aspekten angegangen. – Den Teilnehmern an dieser Table ronde kann man zu ihrem reichen Band nur gratulieren.

R. BERNDT S. J.

MEFFERT, EKKEHARD, *Nikolaus von Kues. Sein Lebensgang. Seine Lehre vom Geist*. Stuttgart: Verlag Freies Geistesleben 1982. 330 S.

Die anzuzeigende Monographie über den Cusaner gliedert sich in vier Teile: I. „Zur Einführung: Das Werk des Nikolaus von Cues im Zeitenlauf“ (11-128), II. „Die Lehre vom Geist“ (129-200), III. „Die Weiterführung durch Rudolf Steiner“ (201-223), IV. „Nikolaus von Kues im Lichte der Geisteswissenschaft“ (im Sinne Rudolf Steiners selbstverständlich) (225-271). Dem Werk beigegeben sind eine Synopse bedeutender Denker und Bekenner (274-275) sowie ein Literaturverzeichnis (319-330). – Ausdrücklich erklärt der Vf. sein Ziel, wenn er weniger die Inhalte cusanischen Denkens